

# Inspirationskväll cancerrehab - föreläsningar och kultur

## **Teman: Socialstyrelsens remiss för cancerrehab & Kultur och hälsa**

Alla patienter som har cancer, och deras närstående, ska känna till möjligheten att genom egna insatser underlätta tillfrisknandet och stärka den egna livskvalitén. Därför bjuder Akademiska sjukhuset, i samarbete med Kultur och bildning, Region Uppsala, in patienter och närstående till inspirationskvällar med olika teman.

Fokus är psykiska/sociala, fysiska och existentiella rehabiliteringsbehov. Målet är att ge grundläggande och praktiskt tillämpbara kunskaper om cancerrehabiliterande egenvård genom korta föreläsningar och där konst och musik ingår som kulturella inslag.

## **Program torsdag 27 september kl 18.00 – ca 20.00**

### **Välkomna & inledning**

Fatane Salehi, projektledare cancerrehab, Akademiska sjukhuset.

### **Konst**

Daniel Werkmäster, chef Uppsala Konstmuseum

### **Processen kring konstnärlig gestaltning för Ing 100**

Eva Rosengren, projektledare offentlig konst, Kulturenheten

### **Konsert - Claes Janson & Jansson Four**

Claes Janson, Thomas Arnesen, Per V Johansson, Emil Ingmar och Håkan Jansson

Cajsas kök har öppet så det finns möjlighet att köpa mat, dryck och fika.

Det finns montrar med information från olika cancerföreningar, Försäkringskassan med flera.

För detaljerad information se baksidan

**Datum:** 2018-09-27

**Plats:** Uppsala Konstmuseum, Plan 4

**Tid:** 18.00 till cirka 20.00

**Frågor:** Fatane Salehi tfn 070-611 01 23/ fatane.salehi@akademiska.se

## Medverkande



### **Cancerrehabiliteringen inom och runt Akademiska sjukhuset- Fatane Salehi, projektledare**

Fatane Salehi, projektledare för cancerrehabilitering, redogör för vad är på gång inom cancerrehabilitering inom Akademiska sjukhuset, Socialstyrelsens riktlinjer samt om Socialstyrelsens utskickade remiss av reviderad version av nationellt vårdprogram för cancerrehabilitering. Det kommer finnas tillfälle att kommentera och ställa frågor. Frågorna och kommentarer kommer att återföras till remissvaret till Socialstyrelsen.



### **Konst - Daniel Werkmäster**

Chef för Uppsala konstmuseum. Han berättar om konstupplevelsens betydelse och vad museet kan erbjuda. Temat är kulturella upplevelsers betydelse för välmående och livskvalitet.

Foto: Stewen Quigley



### **Processen kring konstnärlig gestaltning för Ing 100- Eva Rosengren**

Eva Rosengren, projektledare offentlig konst, Kulturenheten. På Akademiska sjukhusets område färdigställs under 2018 den stora vård- och behandlingsbyggnaden, Ingång 100, på 60 000 kvadratmeter. Det är en tekniskt avancerad byggnad med bland annat strålningsenheten, operationssalar, vårdavdelningar för cancerbehandling. Byggnaden kommer att fyllas av samtida konst genom projekt som är kopplade till byggnaden och inköpt konst. Det är en blandning av samtidskonst i olika skepnader, måleri, fotografi, skulptur och konsthantverk som presenteras tillsammans med den fasta gestaltningen.



### **Claes Jansson & Jansson Trio**

En rikskändis från Uppsala, Claes Jansson, låter oss njuta av underbar jazz och blues. Det blir ett urval från hans 40 LP/CD ackompanjerad av Thomas Arnesen- gitarr, Emil Ingmar- piano, Per V Johansson- kontrabas och Håkan Jansson- trummor.

Evenemanget genomförs i samarbete med Kultur och bildning.

”Kulturenheten arbetar på olika sätt för att öka kunskapen om sambanden mellan kultur och hälsa. Kultur kan fungera som en viktig friskvårdsfaktor i olika slag av hälsofrämjande arbete. Genom att se människan som en helhet, där kultur blir ett komplement till den medicinska vården, främjas och stärks det friska i människan.”

Pia-Marit Ekström, Kulturstrateg, Kulturenheten, Kultur och bildning, Region Uppsala